

ÖZGEÇMİŞ – CV

Firma Adı	:	KA-BA ESKİ ESERLER KORUMA VE DEĞERLENDİRME MİMARLIK LTD.
Personelin Adı	:	Cengiz KABAOĞLU
Mesleği	:	Mimar, Koruma Mimarı, Sanatçı
Doğum Tarihi	:	15.07.1953
Firmada Çalıştığı Yıllar	:	01.04.1987 Tarihinden bugüne devam ediyor..
Uyruğu	:	T. C.
Mesleki Kuruluş Üyelikleri	:	<ul style="list-style-type: none">⊙ TMMOB – Mimarlar Odası Üye Sicil Tarih ve Sayı: 1978 / 10617⊙ Mimarlar Derneği 1927⊙ TSMD – Türk Serbest Mimarlar Derneği⊙ KORDER – Koruma Uzmanları Derneği⊙ ODTÜ – Mimarlık Fakültesi Derneği
Görev Detayları	:	Kurucu ve Sorumlu Ortak, Firma Yöneticisi, Mimar
Adres	:	KA-BA ESKİ ESERLER KORUMA VE DEĞERLENDİRME MİMARLIK LTD. KARUM A - 442, İnan Caddesi 21 Gaziosmanpaşa,, Çankaya 06690 Ankara
Telefon	:	312 – 427 4715 312 – 427 4716
Faks	:	312 – 427 13 70
E-posta	:	cengiz.kabaoglu@ka-ba.com.tr ka-ba@ka-ba.com.tr
İnternet	:	www.ka-ba.com.tr

CENGİZ KABAOĞLU, 1978 yılında ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ – MİMARLIK FAKÜLTESİ'nden mezun olmuştur. Mezuniyetini takip eden yıllarda sırasıyla; ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ'nde 'Araştırma Görevlisi', KONYA DEVLET MİMARLIK MÜHENDİSLİK AKADEMİSİ ile ANKARA DEVLET MİMARLIK MÜHENDİSLİK AKADEMİSİ'nde ise 'Öğretim Görevlisi' olarak çalışmıştır. 1980-1983 yılları arasında ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ Rektörlüğü'nde 'Üniversite Mimarı' olarak görev yapan KABAOĞLU, 1984-1986 yıllarında bulunduğu İtalya ve Cezayir'den döndükten sonra, kurucusu olduğu KA-BA ESKİ ESERLER KORUMA VE DEĞERLENDİRME – MİMARLIK LTD'de, 1987 yılından bu yana mimarlık mesleğini sürdürmektedir. KABAOĞLU, 40 yıla varan meslekî deneyim süreci içinde, 'proje yönetimi', 'kültürel mirasın korunması ve sunulması projeleri' ve de 'yapı ve çevre tasarımı ve plânlaması' konularında uzmanlaşmıştır.

Ankara İsviçre Elçiliği Cumhuriyet Dönemi Binası ve Yeni Büyükelçilik Yapısı Projeleri, **Ankara Çengel Han Rahmi Koç Müzesi** Projesi, **Alanya Kalesi** Koruma ve Geliştirme Plânı, **Demre Aziz Nikolaos Kilisesi** Mimarî Koruma Projesi, **Ürgüp Kayakapı** Kültürel ve Doğal Çevre Koruma ve Canlandırma Projesi, **Ankara Dil ve Tarih - Coğrafya Fakültesi** Projesi, **Kayaköy** Koruma ve Geliştirme Plânı, **İstanbul Pera Palas** Projesi, **Tarsus Tarihi Kent Merkezi Roma Dönemi Kalıntıları** Koruma ve Sergileme Projesi, **Milet İlyasbey Camii Külliyesi** Mimarî Koruma Projesi, **İstanbul Anarad Hıgutyun Katolik Ermeni Rahibeleri Mektebi ve Kilisesi** Koruma ve yeniden İşlevlendirme Projesi, **Kocaeli Seka Kağıt Müzesi** Mimarî Koruma ve Müze Sergileme Tasarımı Projesi, **Alanya Hasbahçe Selçuklu Kalıntıları** Mimarî Ana Plân ve Koruma Projesi, **İstanbul Zeyrek Çinili Hamam** Mimarî Koruma ve Müze Sergileme Tasarımı Projesi, **Ankara Cumhurbaşkanlığı Köşkü** (Pembe Köşk) Mimarî Koruma, **Alanya Bedesten** (Ticaret Hanı) Mimarî Koruma Projesi, **İstanbul Volkmann Köşkü İç-Mimarî** Tasarım Projesi, KABAOĞLU'nun çalışmalarından bazılarıdır (tam proje listesi için Firma Tanıtım Dosyası'na bakınız).

KABAOĞLU; gerek ülke çapında, Anadolu'nun farklı kültür ve dönemlerine ait, gerekse de yurtdışında, 150'nin üzerinde projeye imza atmıştır. Çeşitli ödül ve takdimemelere sahip birçok projeden birisi olan, Kapadokya'da gerçekleştirilen **Sarıca Kilise Projesi**; ulusal alanda 9. Ulusal Mimarlık Yapı / Koruma ödülü ve uluslararası alanda ise Mimarî Mirasın Korunmasında En Yüksek Ödül olan EUROPA NOSTRA 2006 'Avrupa Birliği Kültürel Miras Ödülü'ne layık görülmüştür. Milet **İlyas Bey Külliyesi Projesi** ile de koruma dalında EUROPA NOSTRA 2012 'Avrupa Birliği Kültürel Miras Ödülü'nü kazanmıştır. Hasankeyf **Zeynel Bey Türbesi Projesi** ise Mimarlar Odası tarafından XII. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri'nde ile Seçici Kurul Özel Ödülü'ne layık görülmüştür.

KABAOĞLU'nun mimarî tasarım, kültürel mirasın korunması ve proje yönetimi alanlarında sürdürüğü mesleki çalışmalarının yanı sıra üniversite yüksek lisans ve doktora öğrencilerinin tez inceleme kurullarında üyelik, Mimarlar Odası Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri seçici kurul üyeliği veya yurt içi ve yurt dışında düzenlenen sempozyumlarda konuşmacı olarak yürüttüğü akademik faaliyetleri de yer almaktadır.

Sanatçı kimliği çerçevesinde yirmiden fazla kişisel ve karma resim sergisinde resim çalışmaları yer alan CENGİZ KABAOĞLU, çeşitli jüri üyeliklerinde bulunmuş ve geçmişte, aralarında ödül alanların da yer aldığı grafik ve sahne tasarım çalışmaları da yapmıştır.

Eğitim : ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK FAKÜLTESİ, 1978

Mesleki Deneyim : 1987 ➔ 2018
Mimarî Tasarımcı ve Proje Yöneticisi
Kurulduğu **1987** yılından itibaren KA.BA ESKİ ESERLER
KORUMA VE DEĞERLENDİRME – MİMARLIK LTD
bünyesinde gerçekleştirilen tüm projelerde proje yürütücüsü
tasarım mimarı, koruma mimarı, ve/veya olarak görev almıştır.

PROJELENDİRME, PLÂNLAMA VE DANIŞMANLIKÇALIŞMALARI

2019

Zeyrek Çinili Hamam, Fatih, İstanbul
Kaptanoğlu 2. Tershane Evi, Tophane, Alanya

2018

Volkman Köşkü, Kuruçeşme, İstanbul
Bedesten (Tacirler Hanı), Kaleiçi, Alanya, Antalya

2017

Cumhurbaşkanlığı Pembe Köşk (2. Dönem Çalışmaları), Çankaya, Ankara
Hasbahçe Roma ve Selçuklu Kalıntıları, Alanya, Antalya
Kepez Bilim Merkezi (Eski Dokuma Fabrikası), Kepez, Antalya
Malatya Battalgazi Surları, Batı Giriş Kapısı ve İki Burç, Battalgazi, Malatya

2015

Seka – Kağıt Müzesi ve Bilim Merkezi, Seka Park, Kocaeli

2014

Tarsus Tarihî Kent Merkezi, Roma Dönemi Kalıntıları Kazı Alanı ve Yakın Çevresi, Tarsus, Mersin

2013

Hüseyin Avni Paşa Korusu, Üsküdar, İstanbul

2012

Seka – Mekanik Atölye ve Taşlı Değirmen, İzmit, Kocaeli
Anarad Hıgutyun Ermeni Katolik Rahibeleri Mektebi ve Kilisesi (2. Dönem Çalışmaları), Beyoğlu, İstanbul
Rumkale, Yavuzeli, Gaziantep
Hüseyin Avni Paşa Korusu, Üsküdar, İstanbul
Hacı Ali Mescidi, Hasankeyf, Batman
Yusuf Ağa Evi, Hasankeyf, Batman
İmam Abdullah Zaviyesi (3. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman
Büyük Saray (4. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman
Güney Burcu, Su Deposu, Maksem ve Su Yolları, Hasankeyf, Batman
Güney Giriş Alanı ve Yukarı Şehir Dikey Ulaşım Kulesi, Hasankeyf, Batman
Şeyh Sultan Zaviyesi, Hasankeyf, Batman

2011

Yukarı Şehir – İçkale Doğal ve Kültürel Parkı, Hasankeyf, Batman
Milet - İlyas Bey Camii Külliyesi, Söke, Aydın

2010

Daktav Vakıf Binası, Merkez, Alanya
Pera Palas, Beyoğlu, İstanbul

2009

Redford Evi, Kaleiçi, Alanya
Kaptanoğlu Tershane Evi, Tophane, Alanya
Kabaoğlu Evi, Hisariçi, Alanya
Artuklu Köşkü, Hasankeyf, Batman
Höyük Kazı Alanı, Hasankeyf, Batman
Mardinike Külliyesi, Hasankeyf, Batman
Haydar Baba Zaviyesi, Hasankeyf, Batman
İshak Paşa Sarayı (2. Dönem Çalışmaları), Doğubayazıt, Ağrı
Kızılkule – Tophane Eksenini – Denizcilik ve Gemi Müzesi, Tophane, Alanya
Aziz Nikolaos Kilisesi 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı (Koruma ve Geliştirme Plânı, R. Sönmez-DAMPO ile birlikte), Demre, Antalya
Baran ve Yasemin Apartmanları, Beyoğlu, İstanbul
Anarad Hıgutyun Ermeni Katolik Rahibeleri Mektebi ve Kilisesi (2. Dönem Çalışmaları), Beyoğlu, İstanbul

2008

Cumhurbaşkanlığı Pembe Köşk (1. Dönem Çalışmaları), Çankaya, Ankara
Zeynel Bey Türbesi (2. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman
Ulu Cami Kazı Alanı (2. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman
Kale – Orta Kapı (2. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman
Kale – Yukarı Kapı (2. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman
Mardinike Külliyesi, Hasankeyf, Batman
Kasr Kazı Alanı, Hasankeyf, Batman

2007

Büyük Saray 2007 Yılı Kazısı (3. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman
Kale Yolu ve Dükkânlar, Hasankeyf, Batman
Şaab Camii, Hasankeyf, Batman
Salâhiye Ziyaret Yeri, Hasankeyf, Batman
Zeynel Bey Türbesi ve Artuklu Hamamı Arası Alan, Hasankeyf, Batman
Ürgüp Çeşmeleri, Ürgüp, Nevşehir
Bayezid Paşa Camii, Merkez, Amasya
Ankara Üniversitesi – Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Sıhhiye, Ankara
İsrail Elçiliği – Yeni Kançılarya Binası, Çankaya, Ankara¹

2006

Ankara Kalesi – Salı Pazarı Alanı, Hisar Meydanı ve Saat Kulesi, Ulus, Ankara

¹ Siyasi ve diplomatik nedenlerle proje uygulanmamıştır.

Kayaköy Koruma ve Geliştirme Plânı (1/5.000 Güncel Hal-i Hazır Harita Alımı ve Nazım İmar Plânı),
Fethiye, Muğla
İmam Abdullah Zaviyesi (2. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman
Köprü Ayağı Yapıları, Hasankeyf, Batman
Han Yapısı, Hasankeyf, Batman

Dicle Kenarı Stratigrafik Katmanlar, Hasankeyf, Batman
Kasımiye Köşkleri (2. Dönem Çalışmaları: 5. ve 9. Köşkler), Hasankeyf, Batman
Antik Su Yolu, Hasankeyf, Batman
Büyük Katedral, Ani, Kars²
Azerbaycan Cumhurbaşkanlığı Devlet Konukevi, Kundu, Antalya
İçtaş Lara Oteli, Lara, Antalya

2005

Leningradskaya Oteli, Moskova, Rusya
Antalya Liman Suru Selçuklu Kitabeleri, Kaleiçi, Antalya
Ankara Üniversitesi Veteriner Fakültesi, Saatli Bina, Aydınlikevler, Ankara
Stowasser Evi, Tophane, Alanya
Rahmi Koç Müzesi – Çengelhan (2. Dönem Çalışmaları), Ulus, Ankara
Kayseri Tarihî Kent Merkezi, Merkez, Kayseri
Kasımiye Köşkleri (1. Dönem Çalışmaları: 1. ve 4. Köşkler) Hasankeyf, Batman

2004

Sarıca Kilise, Pancarlık Vadisi, Ürgüp
Hacı Bayram Camii Yakını Sur Kalıntıları, Ulus, Ankara
Kıyı Bandı, Merkez, Alanya
Zeynel Bey Türbesi (1. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman
Cami-u Mardinike Kazı Alanı, Hasankeyf, Batman

2003

Ulu Cami Kazı Alanı (1. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman
Büyük Saray – Seyran Köşkü (2. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman
Tarihi Maksem ve Su Yolları, Hasankeyf, Batman
Cumhuriyet Dönemi Gar Binası, Merkez, Afyon

2002

Kayakapı Kültürel ve Doğal Çevre Koruma ve Canlandırma Projesi (Plânlama ve Projelendirme
Çalışmaları), Ürgüp, Nevşehir
Büyük Saray Kazı Alanı (1. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman
Sarıca Kilise – Ek Mekân, Mustafapaşa, Ürgüp
Koç Camii, Hasankeyf, Batman
Kızlar Camii Mezarlığı Kazı Alanı, Hasankeyf, Batman
Sinasos Gül Konakları, Mustafapaşa, Ürgüp

² KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI ile WORLD MONUMENTS FUND arasındaki protokol iptaliyle Proje o tarihte yarım kalmıştır.

Yeni Zelanda Büyükelçiliği – Kaçılırya Binası (Danışmanlık Çalışması), Gaziosmanpaşa, Ankara

2001

Seramik Fırınları Kazı Alanı, Hasankeyf, Batman

Gökbük Köyü (Plânlama ve Projelendirme Çalışmaları), Finike, Antalya

Tersane - Tophane, Tophane, Alanya

Fuat Ersöz Evi, Merkez, Artvin

Eski Askerlik Şubesi, Merkez, Artvin

Pegasos Caribbean World, Titreyen Göl, Side³

Kanada Büyükelçiliği Yeni Kaçılırya Binası (Danışmanlık Çalışması), Çankaya, Ankara

Kanada Büyükelçiliği Büyükelçi Konutu, Çankaya, Ankara

Kale – Orta Kapı (1. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman

Kale – Yukarı Kapı (1. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman

Otel Grand Kaptan, Tosmur, Alanya⁴

Kemaloğlu Evleri, Merkez, Alanya

Uşakzade Kültür Merkezi, Köprü, İzmir

2000

Myra – Aziz Nikolaos Kilisesi, Demre, Antalya⁵

İmam Abdullah Zaviyesi (1. Dönem Çalışmaları), Hasankeyf, Batman

İç Kale – Selçuklu Sarayı, Kaleiçi, Alanya

Güney Yamacı Külliye Kazısı, Hasankeyf, Batman

Mayatepek Evleri, Tophane, Alanya

1999

Artuklu Köprüsü, Hasankeyf, Batman

Hasankeyf Tarihi Yerleşimi (Hal-i Hazır Harita Alımı), Hasankeyf, Batman

Nemrud Dağı Tümülüsü ve Anıtları, Kahta, Adıyaman

Van Kalesi – Sardur Parkı, Merkez, Van

1998

Üç Kuşak Cumhuriyet Sergisi, Eski Darphane Yapıları, Sultanahmet, İstanbul

Uşakzade Kültür Merkezi, Köprü, İzmir

Feza Gürsev Bilim Evi, Kandilli, İstanbul

Özüak Evi, Ortaköy, İstanbul

Ukrayna Merkez Bankası, Simferopol, Ukrayna⁶

1997

Sarıca Kilise, Mustafapaşa, Ürgüp

Tarihten izler – Osmanlı Bankası Arşivi Sergisi, Beyoğlu, İstanbul

Kaptanoğlu Tophane Evi, Tophane, Alanya

³ Proje Avan Proje aşamasında kalmıştır.

⁴ 1999 Yılında başlayan projelendirme çalışmaları 2001 yılına kadar fasıllar hâlinde devam etmiştir.

⁵ Proje, her yıl bilimsel kazı programı doğrultusunda 2000 – 2014 yılları arasında sürdürülmüştür.

⁶ Proje Avan Proje aşamasında kalmıştır.

Mürekkep Zamanlar – 700 Yıllık Yazı Takımları Sergisi, Beyoğlu, İstanbul
Bodrum Uluslararası Çevre Filmleri Festivali Alanı, Bodrum, Muğla

1996

Gorki Parkı Tenis Kulübü, Moskova, Rusya
Eski Darphane Yapıları, Sultanahmet, İstanbul

1995

Trans-Fon Spor Merkezi, Moskova, Rusya
GIavUPDK – Nahabino Spor Merkezi ve Park Otel, Moskova, Rusya

1994

Çengelhan (1. Dönem Çalışmaları), Ulus, Ankara
Çukurhan, Ulus, Ankara
Forum Intl. – Mockba Ofis Binası, Moskova, Rusya
Region Intl. – Mockba Ofis Binası, Moskova, Rusya

1993

Kuleli Evi, Ulus Ankara
Ertokuş Medresesi, Atabey, Isparta
Fazlullah Camii, Atabey, Isparta
Aya Baniya Kilisesi, Merkez, Isparta
Aya İshotya Kilisesi, Merkez, Isparta
Aya Stefanos Kilisesi, Eğirdi, Isparta
Hızır Bey Camisi, Dündar Bey Medresesi ve Tarihi Şehir Kapısı, Eğirdir, Isparta

1992

İshakpaşa Sarayı, Doğubayazıt, Ağrı⁷
Eski Hükümet Konağı, Safranbolu, Karabük
Yel Değirmenleri, Foça, İzmir
Foça Tatil Köyü, Foça, İzmir

1991

Meserret Çarşısı, Kemeraltı, İzmir

1990

Hafız Süleyman Mescidi, Foça, İzmir
Dönertaş Sebili, İzmir
Hisar Camisi, Kemeraltı, İzmir
Akarçalı Camii, İzmir
Anadolu Apartmanı, Göztepe, İzmir
Umur'lar Konutu, Bornova, İzmir
Marconi – Havelsan Fabrikası, Gölbaşı, Ankara
Beş Kapılar – Tarihi Kayıkhane, Foça, İzmir

⁷ Proje farklı defalarda yapılan görevlendirmelerle 1996 yılına kadar sürmüştür.

1989

Otel Karaçam, Foça, İzmir
Rıhtım Evleri, Urla, İzmir
Bayramoğlu Külliyesi, Bayramoğlu, İstanbul⁸

1988

Sevin Köşkü, Rumeli Hisari, İstanbul
Rize’de 2 Ev – Mimarî ve Etnoğrafik Eserler Müzesi, Merkez, Rize

1987

TBMM Milletvekili Lojmanları – Çarşı, İlkokul ve Arkad Grubu, Ankara, Oran

1984 ➤ 1986

Mimarî Tasarımcı
VANLI MİMARLIK LTD
Algiers, Cezayir

1980 ➤ 1983

Üniversite Mimarı
ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
Etüd ve Proje Fen Heyeti Müdürlüğü
Rektörlük – Mimarî Büro, Ankara

1976 ➤ 1977

Stajyer Mimarı
ESAT TURAK MİMARLIK VE ŞEHİR PLÂNLAMA LTD,
Ankara

1975

Stajyer Mimarı
ALTUĞ – BEHRUZ ÇİNİCİ MİMARLIK LTD, Ankara

Eğitim ve Akademik Etkinlikler : 2017

Konuşmacı
Aydın Milet İlyasbey Camii Külliyesi Projesi
İstanbul Zeyrek Çinili Hamam Projesi
Aziz Nikolaos Kilisesi Projesi
Kayaköy Plânı
Gökbük Plânı
AURA YAZ AKADEMİSİ Seminerler Programı
Doğanbey

2016

Konuşmacı

⁸ Proje avan proje aşamasında kalmıştır.

İstanbul Zeyrek Çinili Hamam Projesi

TÜRK SERBEST MİMARLAR DERNEĞİ, Ankara

2015

Konuşmacı

Aydın Milet İlyasbey Camii Külliyesi Projesi

İstanbul Zeyrek Çinili Hamam Projesi ↗

Restorasyon, Arkeoloji ve Müzecilik Teknolojileri Konferansları:
Yeni Perspektifler, Yeni Teknolojiler, Yeni Uygulamalar
HERITAGE 2015, İstanbul

2013

İstanbul Zeyrek Çinili Hamam Projesi

Kârgir Yapılarda Koruma ve Onarım Seminerleri

İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

KUDEB – Koruma, Uygulama ve Denetim Müdürlüğü, İstanbul

Konuşmacı

(Prof. Dr. Baha TANMAN, Doç. Dr. Sevinç GÖK, Doç. Dr. Leyla
KAYHAN ELBİRLİK ve Doç. Dr. Şakir ÇAKMAK ile birlikte)

Aydın Milet İlyasbey Camii Külliyesi Projesi

5. EgeArt Sanat Günleri Konferansları

EGE ÜNİVERSİTESİ, İzmir

2012

Konuşmacı

Aydın Milet İlyas Bey Külliyesi Projesi

Heritage in Context

Conservation and Site Management within Natural, Urban and
Social Frameworks (Doğal, Kentsel ve Sosyal Çerçevde Koruma
ve Alan Yönetimi)

DAI – GERMAN ARCHAEOLOGICAL INSTITUTE AT
İSTANBUL

ALMANYA FEDERAL CUMHURİYETİ BÜYÜKELÇİLİĞİ

KOÇ ÜNİVERSİTESİ

ORTADOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ

Cer Modern, Ankara

Konuşmacı

Aydın Milet İlyas Bey Külliyesi Projesi

Kültür Varlıklarını Koruma Amaçlı Proje ve Uygulamalar
Çalıştayı

MERSİN ÜNİVERSİTESİ

Restorasyon ve Koruma Merkezi, Mersin

Konuşmacı

Aydın Milet İlyas Bey Külliyesi Projesi

EUROPA NOSTRA
Avrupa Birliği Kültürel Miras Ödülleri – 2012
European Union Cultural Heritage Awards
Lizbon / Portekiz

Konuşmacı
Aydın Milet İlyas Bey Külliyesi Projesi
EUROPA NOSTRA
Avrupa Birliği Kültürel Miras Ödülleri – 2012 ↗
(Yerel Ödül Töreni)
İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, İstanbul

2011

Forum Yöneticisi
Taşınmaz Kültür Varlıklarının Proje ve Uygulama Süreçleri
II. Ulusal Mimarî Koruma Proje ve Uygulamaları Sempozyumu
TMMOB – MİMARLAR ODASI, Ankara

2010

Konuşmacı
Hasankeyf Zeynel Bey Türbesi Projesi
I. Ulusal Mimarî Koruma Proje ve Uygulamaları Sempozyumu
TMMOB – MİMARLAR ODASI, Ankara

Konuşmacı
(Prof. Dr. Bekir ESKİCİ ile birlikte; bildiri sunuşunu B. ESKİCİ yapmıştır.)
Aydın Milet İlyas Bey Külliyesi Projesi
IIC Congress 2010 – International Institute For Conservation
Conservation and the Eastern Mediterranean
SABANCI ÜNİVERSİTESİ, İstanbul

Konuşmacı
Türkiye’de Taşınmaz Kültürel Mirasın Korumaya Yönelik
Projelendirme Süreçleri
I. Ulusal Mimarî Koruma Proje ve Uygulamaları Sempozyumu
TMMOB – MİMARLAR ODASI, Ankara

2010

Konuşmacı
İstanbul Arkeoloji Müzesi Projesi – Ana Plân
Osman Hamdi Bey’in 100. Ölüm Yıldönümü Anma Programı
UNESCO – World Heritage Center (Dünya Miras Merkezi)
Türkiye – UNESCO Daimi Temsilciliği
Paris, Fransa

2009

Konuşmacı

Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi Mimarî Koruma – Onarım Projesi

Bina Kimlikleri Söyleşileri – II

TMMOB – MİMARLAR ODASI, Ankara

Konuşmacı

Ankara'dan 2 Örnek;

Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi Projesi ↗

Cumhurbaşkanlığı Pembe Köşk Projesi

Cumhuriyetin Mimarlık Mirası Konferansları

TMMOB – MİMARLAR ODASI, Ankara

2008

Konuşmacı

Ürgüp Kayakapı Kültürel ve Doğal Çevre Koruma ve Canlandırma Projesi

Yerin Korunması: Tarihi Kentlerde Kitle Turizminin Yönetimi,
Kentsel Koruma ve Yaşam Kalitesi

ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, Ankara

Konuşmacı

(Doç. Dr. Bekir ESKİCİ ve Doç. Dr. Yaşar Selçuk ŞENER ile birlikte; bildiri sunuşunu B. ESKİCİ yapmıştır.)

Aydın Milet İlyas Bey Külliyesi Projesi

XII Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları
Sempozyumu

ÇANAKKALE ÜNİVERSİTESİ

Fen-Edebiyat Fakültesi, İstanbul

Konuşmacı

Ürgüp Sinasos Sarıca Kilise Projesi

THE BEST IN HERITAGE – EUROPEAN HERITAGE
ASSOCIATION

Dubrovnik, Hırvatistan

Konuşmacı

Ürgüp Sinasos Sarıca Kilise Projesi

Türkiye ile İlişkiler Masası Toplantısı

Relex Komisyonu / AB – BÖLGELER KOMİTESİ

(Relex Commission / EU – COMMITTEE OF THE REGIONS)

Brüksel / Belçika

Konuşmacı

Ürgüp Sinasos Sarıca Kilise Projesi

Koruma Söyleşileri

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, İstanbul

Konuşmacı

**Ürgüp Kayakapı Kültürel ve Doğal Çevre Koruma ve
Canlandırma Projesi**

TMMOB – MİMARLAR ODASI, İzmir

Seçici Kurul Üyesi

11. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri

TMMOB – MİMARLAR ODASI, Ankara

Konuşmacı

**Ürgüp Kayakapı Kültürel ve Doğal Çevre Koruma ve
Canlandırma Projesi**

Arkeolojik Sit Alanı Yönetimi Sempozyumu

HELLENIC REPUBLIC ARISTOTLE UNIVERSITY OF
THESSALONIKI

Selanik /Yunanistan

2007

Konuşmacı

Ürgüp Sinasos Sarıca Kilise Projesi

MİMARLAR DERNEĞİ 1927, Ankara

Konuşmacı

**Ürgüp Kayakapı Kültürel ve Doğal Çevre Koruma ve
Canlandırma Projesi**

Osmanlı Mimarîsinin Korunma, Restorasyon ve Yeniden
Kullanımı; Türkiye, Doğu Akdeniz ve Balkanlar'dan Uygulama
ve Problemler Sempozyumu

HOLLANDA ARAŞTIRMA ENSTİTÜSÜ

KOÇ ÜNİVERSİTESİ, İstanbul

2006

Konuşmacı

**Alanya Tophane – Kızılkule Eksenli Koruma ve Geliştirme
Projesi**

Alanya Tarih Seminerleri

DOĞU AKDENİZ KÜLTÜR VE TARİH ARAŞTIRMALARI
VAKFI (DAKTAV), Alanya

Katılımcı

Ulusal Vakıflar Kamu Araştırma – Ortak Akıl Platformu

MEB – TÜBİTAK, Kocaeli

Konuşmacı

**Ürgüp Kayakapı Kültürel ve Doğal Çevre Koruma ve
Canlandırma Projesi**

Mimarlık Politikasına Doğru: Mimarlık ve Kent Buluşmaları
Kayseri Kongresi

TMMOB – MİMARLAR ODASI, Kayseri

Seçici Kurul Üyesi

10. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri

TMMOB – MİMARLAR ODASI, Ankara

2005

Tez İnceleme Kurulu Üyesi

**Beypazarı Tarihî Ticaret Merkez Dükkan Yapıları için
Tasarım Rehberi**

Salih Özgür Genca'nın Yüksek Lisans Tezi

ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, Ankara

Mimarlık Fakültesi

2004

Tez İnceleme Kurulu Üyesi

Görünmez'i Çerçevelemek: Mimarî Temsilin

Değerlendirilmesinde Mekânsal Bir Çerçeve olarak Kesit

Alper Semih Alkan'ın Yüksek Lisans Tezi

ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, Ankara

Mimarlık Fakültesi

Konuşmacı

Sinasos Gül Konakları Projesi

ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, Ankara

Mimarlık Fakültesi

2001

Tez İnceleme Kurulu Üyesi

Palimpsest olarak Mimarlık:

**Endüstri Arkeolojisi Kapsamında Endüstriyel Yapıların
Yeniden İşlevlendirilmesi'**

Neslihan Müge Soğancı'nın Yüksek Lisans Tezi

ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, Ankara

Mimarlık Fakültesi

2000

Konuşmacı

Ürgüp Sinasos Sarıca Kilise Projesi

ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, Ankara

Mimarlık Fakültesi

1999

Konuşmacı

Ürgüp Sinasos Sarıca Kilise Projesi
ARKEOLOJİ MÜZESİ, Antalya

1988

Yarı-Zamanlı Öğretim Görevlisi
Güzel Sanatlar Teknikleri Atölyesi
ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, Ankara
Mimarlık Fakültesi

1979-80

Öğretim Görevlisi
Mimarlık Bölümü
ANKARA DEVLET MİMARLIK MÜHENDİSLİK
AKADEMİSİ (ADMMA), Ankara

1979

Öğretim Görevlisi
Mimarî Tasarım Stüdyosu
KONYA DEVLET MİMARLIK MÜHENDİSLİK AKADEMİSİ
(KDMMA)
Mimarlık Bölümü, Konya

1977-79

Araştırma Görevlisi
Tiyatro ve Mimarlıkta Teatral ve Mimarî Mekân Kavramı ve
Mekânın Oluşturulması Olarak Sahne Düzenlemesi konulu
Araştırma Çalışması
ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
Mimarlık Fakültesi, Ankara

Ödüller – Takdirnameler : ◉ Ödüller

2012

Mimarî Koruma Ödülü
Aydın Milet İlyas Bey Külliyesi Projesi
EUROPA NOSTRA
Avrupa Birliği Kültürel Miras Ödülleri – 2012
Lisbon, Portekiz

2010

Proje / Seçici Kurul Özel Ödülü
Hasankeyf Zeynel Bey Türbesi Projesi
12. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri
TMMOB – MİMARLAR ODASI, Ankara

2008

Meslek Yılına Saygı Ödülü
30. Yıl

TMMOB – MİMARLAR ODASI, Ankara

2007

Mimarî Mirasın Korunması – Yüksek Ödül

Ürgüp Sinasos Sarıca Kilise Projesi

EUROPA NOSTRA

Avrupa Birliği Kültürel Miras Ödülleri – 2006

Stockholm, İsveç

2006

Restorasyon Ödülü

Çengelhan Projesi

TÜRK SERBEST MİMARLAR DERNEĞİ, Ankara

2006

Başarı Ödülü

Ürgüp Sinasos Sarıca Kilise Projesi

TARİHİ KENTLER BİRLİĞİ

Tarihî Mirası Koruma Proje ve Uygulamalarını Özendirme

Ödülleri

(Proje adına Ürgüp Belediye Başkanı Bekir ÖDEMİŞ'e takdim edilmiştir)

2004

Yapı / Koruma – Yaşatma Ödülü

Ürgüp Sinasos Sarıca Kilise Projesi

9. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri

TMMOB – MİMARLAR ODASI, Ankara

2003

Yeşil Palmiye (Kültür Turizmi) Ödülü

Ürgüp Sinasos Sarıca Kilise Projesi

GEO-SAISON Dergisi

(Proje adına İşveren Dr. Yusuf ÖRNEK'e takdim edilmiştir)

2003

Esaslı Onarım Ödülü

Uşakzade Kültür Merkezi Projesi

Tarihe Saygı / Yerel Koruma Ödülleri

İZMİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ, İzmir

1998

Restorasyon Ödülü

İstanbul Eski Darphane Yapıları Projesi

TÜRK SERBEST MİMARLAR DERNEĞİ

1984

Tasarım Ödülü (Birincilik)

UNESCO – ICCROM 25. Yıldönümü

25. Yıl Afifi Yarışması
Roma, İtalya

⊙ Ödül Adaylıkları

2003

AĞA HAN Mimarlık Ödülleri, 2004 dönemi: ➔

Eski Darphane Yapıları Projesi
Sinasos Gül Konakları Projesi
Mayatepek Evleri Projesi

⊙ Ödül Adayı Göstericilikleri (Nominatörlük)

2007

11. Ulusal Mimarlık Ödülleri, 2008 dönemi

2005

10. Ulusal Mimarlık Ödülleri, 2006 dönemi

2003

AĞA HAN Mimarlık Ödülleri, 2004 dönemi

1994

AĞA HAN Mimarlık Ödülleri, 1995 dönemi

⊙ Takdirnameler

2003

KOLEKSİYON Mobilya Mimarlık Yıllığı 2
Türkiye’de Mimarlık 2004 Kataloğu
Uşakzade Kültür Merkezi Projesi

Sanatsal Etkinlikler

: ⊙ Jüri Üyelikleri

2000

‘Günümüz Sanatçıları – 20. İstanbul Sergisi’
RESİM VE HEYKEL MÜZELERİ DERNEĞİ

1997

Sarayönü Güzel Sanatlar Müzesi ‘Logo – Amblem Yarışması’
KKTC

⊙ Kişisel Sergiler

1996

‘Uzaklarda Olmak II’
GALERİ NEV, İstanbul

1996

‘Uzaklarda Olmak I’

GALERİ NEV, Ankara

1993

‘Sen Benim Kumlu Rüzgarımsın’

GALERİ NEV, Ankara

1990

‘Divertimento II’

GALERİ NEV, Ankara

1989

‘Divertimento I’

ARTİSAN SANAT GALERİSİ, İstanbul

Galeri Nev, İstanbul

1987

‘Justine ve Kendisi’

TÜRK – AMERİKAN KÜLTÜR DERNEĞİ, İzmir

1985

‘Magrip İmgeleri’

GALERİ NEV, Ankara

1984

‘İyi Niyetlerimiz ve Tarihe Pullu Derme Çatma Mekânımız’

ARTİSAN SANAT GALERİSİ, Ankara

1984

‘La Piccola Mostra’

FOUR GREEN FIELDS GALERİSİ

Roma, İtalya

1983

‘Güzel Güzel Diye Diye Güzeldir Alaturka Kınalı’

DOST SANAT ORTAMI, Ankara

⊙ Karma Sergiler

1999

‘Ruh ve Beden için Çoğaltmalar’

BORUSAN SANAT GALERİSİ, İstanbul

1999

‘Hayal / Hakikat, Düş / Deneyim, Bilgi / Anlatı, Bilinç / Fantezi,

Logos / Mitoz, Surat / Suret, Asıl / Temsil’

GALERİ NEV, Ankara ve İstanbul

1997

‘Kesişmeler’

ARTİSAN SANAT GALERİSİ, İstanbul

(İsmet Doğan ile birlikte)

1996

‘Çağdaş Türk Sanat Eserleri’

SOTHEBY’S tarafından düzenlenen seçmeli karma sergi

Londra, İngiltere

1992

‘SanArt’92, Galerilerin Seçimleri’

Galeri Nev, Ankara

1991

‘Çekmeceler’

GALERİ MD, İstanbul

1990

Galeri Sanatçıları

Galeri Nev, AKM, İstanbul

1990

‘Çağdaş Türk Resmi’

SOTHEBY’S tarafından düzenlenen seçmeli karma sergi

Ankara, İstanbul

1988

‘Highlights II’ / ‘Yaşayan Türk Ressamları’

Davetli Karma Sergi

LAHEY TÜRK EVİ

Lahey, Hollanda

1987

‘Highlights I’ / ‘Yaşayan Türk Ressamları’

Davetli Karma Sergi

LONDRA TÜRK EVİ

Londra, İngiltere

1987

‘Ankaralı Plastik Sanatçılar’

Davetli Karma Sergi

HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ

ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ, Ankara

1986

‘Çağdaş Türk Plastik Sanatları’

Davetli Karma Sergi

Mİ-GE SANAT GALERİSİ, Ankara

1983

‘Yeni Eğilimler’

Seçmeli Karma Sergi

İstanbul Sanat Bayramı, İstanbul

◉ Diğer Çalışmalar

1985

UNESCO 'Museum' Dergisi

'1985 – Showcases' Özel Sayısı Grafik Tasarımlar

1984

Eski Resim Teknikleri ve Malzemeleri Üzerine İnceleme ve
Araştırma Çalışmaları

ICCROM, Roma, İtalya

1977

Sahne Tasarım ve Uygulamaları:

'1871, Paris Komün Günleri' (B. Brecht / R. Aziz)

ANKARA SANAT TİYATROSU, Ankara

'Zengin Mutfağı' (V. Öngören / R. Aziz)

ANKARA SANAT TİYATROSU, Ankara

'Sakıncalı Piyade' (U. Mumcu / R. Aziz)

ANKARA SANAT TİYATROSU, Ankara

◉ Seçilmiş Yayınlar

1999

'33 Sanatçı Takıyı Yorumluyor'

Hürriyet Gazetesi, 17 Aralık 1999

1999

Ali Artun ve Haldun Dostoğlu, 'Türkiye'de Çağdaş Sanat'

GALERİ NEV – Müze Kitap, Ankara

1998

Önder Şenyapılı, 'Benim Sanatçılarım 2'

SANAT YAPIM Yayıncılık

1997

'Cengiz Kabaoğlu'

Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi, Cilt 2

YAPI ENDÜSTRİ MERKEZİ Yayınları

1996

'The Turkish Sale' ('Çağdaş Türk Resimleri')

SOTHEBY'S Uluslararası Müzayede Kataloğu

1992

Mehmet Ergüven, 'Towards Interpretation' ('Yoruma Doğru')

YAPI KREDİ Yayınları

1990

'Contemporary Turkish Paintings' ('Çağdaş Türk Resimleri')

SOTHEBY'S Uluslararası Müzayede Kataloğu

1988

Sezer Tansuğ, 'Türk Resminde Yeni Dönem'
REMZİ YAYINEVİ

